



## Istituto Comprensivo Secondo Scuola Media ad Indirizzo Musicale (SMIM)-Milazzo

Via Risorgimento, 65 - 98057 - Milazzo (ME) - Tel.: 0909281240 - Fax: 0909222451  
Distretto n. 37 - Codice MIUR: MEIC8AA00E - C.F. 92025030831  
@-mail: [meic8aa00e@istruzione.it](mailto:meic8aa00e@istruzione.it) o [meic8aa00e@pec.istruzione.it](mailto:meic8aa00e@pec.istruzione.it)  
Web Site: <http://www.icsecondomilazzo.gov.it>

### APPENDICE AL PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

Il presente documento costituisce una appendice al Protocollo di Valutazione degli Apprendimenti inserito nel PTOF annualità 2019/21 e ne integra i contenuti inserendo le nuove rubriche di valutazione. Tali rubriche sono state elaborate per la valutazione degli apprendimenti e dei traguardi raggiunti nel periodo della DAD, effettuata dalla nostra scuola a partire dal 09 marzo 2020 con attività sincrone, videolezioni in orario scolastico e asincrone attraverso l'uso del registro elettronico, prima e di GSuite dopo l'attivazione.

### **LA VALUTAZIONE DELLA DAD**

Premesso che una valutazione attendibile si ottiene:

1. Incrementando il numero di eventi/prestazioni valutabili
2. Integrando diversi elementi fra loro (valutazione formativa e valutazione sommativa)
3. Proponendo compiti di competenza, non riproduttivi, che richiedano risposte non «googlabili»
4. Uso di compiti non tradizionali

Sono state approvate dal Collegio dei docenti del 04.maggio.2020 due griglie di valutazione riferite agli apprendimenti e al comportamento, indispensabili per regolare l'attività didattica e parimenti la verifica e la valutazione. La valutazione deve essere, soprattutto, formativa per sopperire alla carenza di interazioni immediate tipica delle situazioni di E-Learning.

#### **RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>RESPONSABILITA'</b>	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente, utilizza con correttezza e riservatezza l'ID di accesso alle videolezioni	10

	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente, utilizza con correttezza l'ID di accesso alle videolezioni	8/9
	Rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente	6/7
	Non rispetta la privacy del gruppo classe e dell'ambiente	4/5
<b>AUTONOMIA</b>	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni; in tutte le situazioni, anche nuove, è di supporto agli altri	10
	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove.	8/9
	E' autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni	6/7
	Non è autonomo nello svolgimento delle attività, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni	4/5
<b>COMUNICAZIONE E SOCIALIZZAZIONE</b>	Comunica e socializza esperienze e saperi, esercita l'ascolto attivo, arricchisce e riorganizza le proprie idee	10
	Comunica e socializza esperienze e saperi, esercita l'ascolto attivo	8/9
	Comunica e socializza esperienze e saperi	6/7
	Ha difficoltà a comunicare e socializzare esperienze e saperi	4/5
<b>CITTADINANZA</b>	Vive le regole come possibilità di esercizio positivo della libertà. Si impegna con dedizione sui temi di valore etico.	10
	Coglie il valore delle regole che rispetta con convinzione. Esprime una buona sensibilità etica riguardo alla vita sociale.	8/9
	Comprende il significato delle regole e si sforza di rispettarle. Esprime una sensibilità etica in	6/7

	riferimento ai fattori essenziali della vita sociale	
	Vive le regole come una costrizione e si impegna nei compiti affidati limitandosi alla propria sfera individuale	4/5

## RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLA PARTECIPAZIONE

e

## DEGLI APPRENDIMENTI

INDICATORI	Livelli di padronanza				
	X	INIZIALE	BASE	INERMEDIO	AVANZATO
	Non rilevati per assenza NR	Quasi mai 5	Poche volte 6	Quasi sempre 7/8	Sempre 9/10

### Area della Partecipazione

Partecipa alle attività sincrone (videoconferenze, instant messaging, etc.) e asincrone, contribuendo in modo originale e personale, nel rispetto delle regole e promuovendo un clima sereno.					
Mostra puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità sincrona e/o asincrona come esercizi ed elaborati					
Manifesta una collaborazione costruttiva alle attività proposte, singolarmente, in coppia o in gruppo					

### Area della Comunicazione

Si esprime in modo chiaro, logico e lineare sia nella comunicazione scritta sia in quella orale (sincrono e asincrono)					
Possiede le conoscenze appropriate alla comprensione della realtà ed all'intervento in essa					
Manifesta una corretta padronanza della lingua inglese sia grammaticale che lessicale					
Manifesta una corretta padronanza della lingua italiana sia grammaticale che lessicale					
Argomenta e motiva le proprie idee/opinioni, commenta i risultati di un'indagine o di un modello.					
<b>Area dell'azione reale</b>					
Comprende la consegna, interpreta correttamente la situazione problematica ed elabora un piano di ricerca dei dati per l'elaborazione del piano d'azione					
Ricerca le informazioni secondo attendibilità delle fonti, completezza e coerenza, interpreta testi di differente tipologia e li seleziona in relazione al compito					
Elabora un piano d'azione coerente al compito, realistico, rispettoso delle norme tecniche, della sicurezza e della sostenibilità					

Di fronte alla crisi, mostra capacità di riflessione e di rielaborazione del piano d'azione					
Mostra padronanza nell'uso delle risorse storico sociali					
Mostra padronanza nell'uso delle risorse matematiche					
Mostra padronanza nell'uso delle risorse scientifiche					
Documenta quanto acquisito e prodotto utilizzando correttamente strumenti e tecnologie adeguate, trovando soluzioni a problemi tecnici					
Motiva il proprio progetto mettendo in luce, oltre agli aspetti tecnici, anche il suo valore per la comunità e l'ambiente					

## CRITERI DI VALUTAZIONE ESAME CONCLUSIVO PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Vengono di seguito definiti i criteri attraverso i quali i consigli di classe giungeranno alla valutazione finale degli alunni di classe terza secondaria di primo grado, tale valutazione *corrisponderà, per l'anno scolastico 2019/2020, all'espletamento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione, ai sensi dell'articolo 1, comma 1 e comma 4, lettera b), del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, ed in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.*

**POSTO** che ai sensi dell'articolo 1, comma 4, lettera b) del Decreto legge n. 22 del giorno 08/04/2020 *"l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe"*;

**CONSIDERATO** che ai sensi dell'art 7 dell'Ordinanza Ministeriale del 16/05/2020 il voto finale scaturisce dalla valutazione effettuata in sede di scrutinio finale dal consiglio di classe che procede alla valutazione dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza effettuata dagli alunni delle classi terze nel corso dell'anno scolastico 2019/2020, alla valutazione dell'elaborato di cui all'articolo 3 e alla presentazione orale di cui all'articolo 4, nonché al percorso scolastico triennale, e che la valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio

### **IL COLLEGIO DEI DOCENTI nella seduta del 25 maggio 2020**

#### **DELIBERA**

Quanto segue.

Ai fini della determinazione del voto finale da assegnare a ciascun candidato ai sensi dell'art 7 dell'O.M. del 16/05/2020 concorreranno i seguenti elementi ai quali sarà attribuito un peso percentuale differenziato come di seguito:

1. **Scrutinio terzo anno** coincidente con la valutazione sull'attività didattica svolta in presenza e a distanza. Tale attività sarà valutata secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in data 04.05.2020 con delibera n. 16.
2. **Peso percentuale assegnato: il 40%** della media dei voti dello scrutinio finale così come risulta dal registro elettronico senza operare alcun arrotondamento;
3. **Scrutinio primo anno** - **Peso percentuale assegnato: il 20%** della media dei voti dello scrutinio finale così come risulta dal registro elettronico senza operare alcun arrotondamento;
4. **Scrutinio secondo anno** - **Peso percentuale assegnato: il 20%** della media dei voti dello scrutinio finale così come risulta dal registro elettronico senza operare alcun arrotondamento
5. **Valutazione dell'elaborato finale e della sua esposizione orale.** La valutazione verrà effettuata secondo la griglia allegata alla presente - **allegato 1 - peso percentuale assegnato 20%** del voto attribuito

A Ciascuno dei quattro elementi sarà attribuito un voto espresso anche in decimali al quale sarà successivamente applicato il peso percentuale stabilito. La somma dei quattro risultati ricavati dalle percentuali determinerà il voto finale conclusivo del primo grado di istruzione che, in caso di numero decimale sarà arrotondato all'unità superiore per valori pari o superiori a 0,50.

(ESEMPIO: 40% DEL VOTO DELLO SCRUTINIO FINALE TERZO ANNO (media ricavata dal registro elettronico 7,38)  $40\% \text{ di } 7,38 = 2,9$  + 20% DEL VOTO DELLO SCRUTINIO FINALE PRIMO ANNO (media ricavata dal registro elettronico 7,38)  $20\% \text{ di } 7,38 = 1,5$  + 20% DEL VOTO DELLO SCRUTINIO FINALE SECONDO ANNO (media ricavata dal registro elettronico 8,35)  $20\% \text{ di } 8,35 = 1,7$  + 20% DEL VOTO ASSEGNATO ALLA PRODUZIONE E ALLA ESPOSIZIONE DELL'ELABORATO da calcolarsi attraverso la rubrica griglia allegata alla presente  $20\% \text{ di } 9 = 1,8$ ). Il voto finale sarà pertanto la somma di  $2,9+1,5+1,7+1,8=7,9$  arrotondato ad 8).

La valutazione finale di dieci decimi 10/10 può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione assunta all'unanimità dal Consiglio di Classe in relazione al percorso scolastico del candidato ed in presenza dei seguenti requisiti:

media del 9 negli scrutini dei primi due anni

media del 10 nello scrutinio del terzo anno e nell'elaborato.

ALLEGATO 1.

**RUBRICA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO ALLA PRODUZIONE E ALL'ESPOSIZIONE  
DELL'ELABORATO FINALE ANNO SCOLASTICO 2019-2020**

Alunno: Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Sezione \_\_\_\_\_

Premessa operativa di riferimento:

Il Consiglio di classe ha ritenuto di assegnare all'alunno la seguente valutazione all'elaborato di cui Ordinanza Ministeriale del 16 maggio 2020 "concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020" e più nello specifico ai sensi dell'articolo 4 (Modalità di presentazione degli elaborati) che recita "Per consentire la piena valorizzazione e una più attenta valutazione degli elaborati di cui all'articolo 3, il consiglio di classe dispone un momento di presentazione orale degli stessi, in modalità telematica, da parte di ciascun alunno davanti ai docenti del consiglio stesso"; e dell'articolo 6 (Modalità e criteri per la valutazione dell'elaborato) che recita "L'elaborato di cui all'articolo 3 e l'elaborato di cui all'articolo 5 sono valutati dal consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti, con votazione in decimi"; e dell'articolo 3 comma 3 che recita "L'elaborato consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a indirizzo musicale".

La produzione e l'esposizioni dell'elaborato, in base a quanto previsto dal dettato normativo, vogliono offrire all'alunno la possibilità di dare prova della propria capacità di progettazione, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite.

Preso atto della tabella con i criteri elaborati e approvati dal Collegio dei docenti, il consiglio di classe dopo aver esaminato l'elaborato trasmesso dal candidato e ascoltata l'esposizione, assegna i seguenti punteggi agli indicatori individuati:

CRITERIO	INDICATORE	VALUTAZIONE				
		6	7	8	9	10
<b>1.Criterio organizzativo e di pianificazione</b>	1.a Capacità di ideare, organizzare e progettare il lavoro					
	1.b Capacità di utilizzare gli strumenti di lavoro scelti per la presentazione dell'elaborato					
<b>2.Criterio didattico</b>	2.a Capacità testuale nell'articolazione dei contenuti e nei collegamenti tra le discipline					
	2.b Capacità di esprimere contenuti coerenti alla tematica assegnata					
<b>3.Criterio espositivo</b>	3.a Ricchezza e proprietà lessicale, utilizzo corretto e coerente del linguaggio					



	specialistico delle discipline anche con riferimento alle lingue straniere	
	3.b Capacità di ricostruire sinteticamente i nuclei essenziali dell'elaborato	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
<b>4.Criterio metacognitivo</b>	4.a Capacità di riflessione personale nella descrizione dei contenuti e nei riferimenti culturali presentati	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	4.b Capacità di rappresentare l'idea progettuale pensata mostrando ragionamento sui collegamenti disciplinari proposti	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
<b>5.Criterio emozionale</b>	5.a Capacità di affrontare la prova con senso di responsabilità dominando l'emotività	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	5.b Capacità di coinvolgere e suscitare emozioni	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
<b>SOMMA</b>		/100
<b>PUNTEGGIO IN DECIMI</b>		/10

Note operative

Il punteggio attribuito alla valutazione di ciascun indicatore deve essere espresso in decimi (da 6/10 a 10/10). La somma dei voti relativa agli indicatori, da uno a dieci, va indicata nella riga "SOMMA". Il dato totale ottenuto va trasformato in decimi ma non arrotondato.

ALLEGATO 2

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA DI STRUMENTO MUSICALE**

Candidato/a ..... Classe .....

Brano eseguito.....

Storia e/o Organologia.....

1. INTERPRETAZIONE E SENSO ARMONICO - MELODICO  (max3)	0 = errata
	1 = parziale
	2 = globale
	3 = completa
2. SENSO RITMICO e AUTONOMIA NELL'ANALISI E NELLA LETTURA DEL BRANO ESEGUITO  (max2)	0 = errato
	1 = quasi preciso
	2 = preciso
3. INTONAZIONE E PADRONANZA DELLO STRUMENTO  (max3)	0 = inesistente
	1 = parziale
	2 = buona
	3 = corretta
4. PARTECIPAZIONE, INTERESSE AUTONOMIA E CAPACITA' DI GESTIONE DEGLI AUSILI INFORMATICI UTILIZZATI nella DAD (max2)	0 = inesistente
	1 = parziale
	2 = buona
	PUNTEGGIO FINALE

Il Dirigente Scolastico  
*Prof.ssa Palma Rosa Legrottaglie*  
Firma autografa omessa ai  
Sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993